



art Kapella Schkeuditz e. V.

art Kapella
Teichstraße 04435 Schkeuditz

Pressemitteilung

Schkeuditz, 10.05.2010

Zauberhafte Harfenklänge in der art Kapella Mutter und Tochter begeistern als Duo Saitenzauber

Während am vergangenen Sonntag draußen aus grauen Wolken Nieselregen zur Erde fiel, perlten in der art Kapella zauberhafte Klänge aus den Harfen von Dagmar und Jessyca Flemming. Und nur zu gern ließ sich das Publikum von diesem warmen und leichten Klangteppich umhüllen. Der ein oder andere Zuhörer lauschte mit geschlossenen Augen, so traumhaft was das Spiel der beiden Harfenisten, die nach jedem Stück begeisterten Beifall erhielten.

Für das ungewöhnliche Konzert mit zwei Harfen hatte das ungewöhnliche Duett aus Mutter und Tochter Musikstücke ausgewählt, die eigens für das Zusammenspiel von zwei Harfen komponiert worden sind. Sie brachten eine musikalische Reise durch die Zeit und durch Europa zu Gehör und führten mit Kompositionen unter anderem von Antonio Vivaldi, Charles Gounod, Philipp Hinner und Johann L. Dussek durch zwei Jahrhunderte Musikgeschichte. Hinzu kamen bretonische Klänge und ein Englisches Traditional.

Die Mutter Dagmar Flemming umrahmte das Programm mit Hintergrundinformationen zu den Werken, Anekdoten über die Komponisten und Wissenswertem zum Instrument Harfe. „Eine große Konzertharfe hat 47 Saiten, eine kleine 41.“ Berichtet Dagmar Flemming. „Seitdem meine Tochter Jessyca ebenfalls auf einer großen Harfe spielt ist der Titel des Programms „Konzert auf 88 Saiten“ also eigentlich nicht mehr aktuell.“ Die zwanzigjährige Jessyca Flemming möchte unbedingt in die Fußstapfen ihrer Mutter treten und „Solo- und Konzertharfenistin“ studieren. Sie wird in den nächsten Monaten Aufnahmeprüfungen an mehreren Musikhochschulen absolvieren.

Ansprechpartner: Adelheid Metzger
Verfasserin: Tina Barheine