



Art Kapella Schkeuditz e. V.

Teichstraße 04435 Schkeuditz

Pressemitteilung

Schkeuditz, 12.05.2009

Fünfstimmiger Ohrenschmaus Euphonia Quadrupla in der art Kapella Schkeuditz

Euphonia Quadrupla bedeutet so viel wie „vierfacher Wohlklang“. Es waren jedoch fünf junge Herren, die am vergangenen Sonntag in der art Kapella in Schkeuditz mit wohlklingender Stimme sangen. Unter anderem wurden dem zahlreich erschienen Publikum Stücke von Johann Sebastian Bach, Giuseppe Verdi und Gioachino Rossini zu Gehör gebracht. Die Vielfalt seines Repertoires bewies das Quintett, indem es als Gegensatz dazu populäres wie „Biene Maja“, „Schmidtchen Schleicher“ und „Take good care of my baby“ vortrug.

Ensembleleiter und Contratenor Michael Schorcht musste aufgrund stimmlicher Probleme bei Teilen des Programms aussetzen. Den „Laien“-Sängern gelang trotzdem ein Ohrenschmaus, der so lange mit Applaus belohnt wurde, bis das Ensemble ein französisches Volkslied als Zugabe sang. Keiner der fünf Männer ist ausgebildeter Sänger. Der Tenor Martin Kinne ist studierter Bauingenieur und gelernter Tischler, Bariton Christoph Jäger studierte Politikwissenschaften. Selbst Michael Schorcht ist zwar Lehrbeauftragter an der Leipziger Musikhochschule, doch auch sein Schwerpunkt liegt dabei nicht im Bereich Gesang. Nur der Tenor Michael Seifferth sowie der diplomierte Sportpädagoge und Bass des Quintetts Christian Backhaus widmen sich derzeit einem Gesangsstudium.

Ansprechpartner: Adelheid Metzling (034204-69488)
Verfasser: Tina Barheine